

NOTA DE PREMSA EXPOSICIÓ PAUL ELUARD-APEL·LES FENOSA

EL MUSEU APEL·LES FENOSA DEL VENDRELL CELEBRA EL SEU 10 ANNIVERSARI AMB UNA EXPOSICIÓ DEDICADA A PAUL ELUARD QUE OBRIRÀ PER SANT JORDI.

El Museu Apel·les Fenosa va obrir les seves portes a la Casa del Portal del Pardo del Vendrell el 19 de juliol de 2002, i ara commemora el seu desè aniversari amb una mostra dedicada al poeta Paul Eluard, amic de l'escultor.

10 ANYS

En el decurs d'aquests deu anys, el Museu ha presentat exposicions dedicades als amics més íntims de l'artista, tant si es tractava d'artistes coneguts a Paris, com Picasso, Vieira da Silva, Giacometti, Jean Cocteau, Jacques Dubourg o Coco Chanel o de la seva esposa Nicole (que signava Nicole Florensa), com del seu cercle català, com va ser el cas de les mostres dedicades als Evolucionistes, Josep Granyer, Manuel Humbert, Llorens Artigas, Joan Perucho, Jaume Mercadé, Salvador Espriu o Jean-Marie del Moral.

Aquesta dualitat entre els cercles de l'Escola de Paris i de Catalunya, el Museu del Vendrell ha assolit una personalitat reconeguda, així com la qualitat de les mostres produïdes per la Fundació Apel·les Fenosa, que han itinerat per diversos museus catalans i internacionals.

D'aquest bagatge d'exposicions, destaca la mostra inicial dedicada a l'amistat amb Picasso, i les exposicions sobre Jean Cocteau i molt especialment la que il·lustrava la relació mantinguda amb Coco Chanel, l'exposició més visitada de totes les presentades al Museu.

PAUL ELUARD

Coincidint amb aquests desè aniversari, el Museu del Vendrell inaugura el proper 23 d'abril una exposició dedicada a Paul Eluard que du per títol PER A FENOSA, EL SEU PARE, PAUL ELUARD. Aquesta diada el Museu farà una Jornada de Portes Obertes, i els assistents a la inauguració, a les 20h. seran obsequiats amb un llibre, obra del professor Serge Linares sobre "Fenosa, la sculpture et les Lettres".

Paul Eluard i Apel·les Fenosa establiran una amistat intensa de la mà, sempre paternal, de Picasso. Tot va esdevenir-se a Paris , i a partir dels anys de l'Ocupació alemanya i fins a la mort del poeta. Com a testimoni d'aquests vincles ens resten els retrats que l'escultor va fer de Paul i Nusch Eluard, i els poemes i els llibres dedicats que s'han conservat fidelment a la biblioteca de l'artista. Fins i tot el llibre d'Eluard sobre Picasso de les edicions 3 Collines va servir a Fenosa per iniciar la seva relació amb Nicole, que es convertiria en la seva esposa. Un obsequi en un primer encontre com a testimoni d'un amor que es desvetllava. Explica Nicole Fenosa (* catalogue raisonné de l'oeuvre sculpté de Fenosa. Ed. Polígrafa.Barcelona, 2002)... *"Jo havia sentit parlar molt d'aquest escultor. L'encontre va ser agradable, sense més. Va parlar d'un llibre de Paul Eluard. À Pablo Picasso (Édition de 3 Collines), que volia oferir a una amiga meva. Com que ella marxava al Brasil per a trobar-se amb el seu pare, li va demanar a Fenosa que me'l donés. Ens vam trobar a l'entrada del Pont de Mirabeau, a la part del districte XV. Portava dos paquets: un per a ella i l'altre per a mi".*

Tot va consolidar-se a Paris, sota l'esguard de Picasso, però Fenosa ja va conèixer Eluard i la seva poesia amb anterioritat, a Barcelona, l'any 1936, tal com demostra l'exposició, amb motiu de la presència d'Eluard per l'exposició Picasso a Barcelona, que ha motivat una mostra recent sobre el tema al Museu Picasso de Barcelona.

L'exposició presenta tots els retrats que Fenosa va fer a Paul i Nusch Eluard, així com tots els llibres dedicats, a més d'obres de Picasso i de Man Ray, i el retrat de Mme. Trutat que Fenosa va fer per indicacions de Paul Eluard.

L'exposició es refereix a la consideració paternal que tenia Paul Eluard sobre Fenosa, a qui considerava el seu fill, fet que provocava la discussió amb Picasso que també deia que "Fenosa és el meu fill, de mare desconeguda".

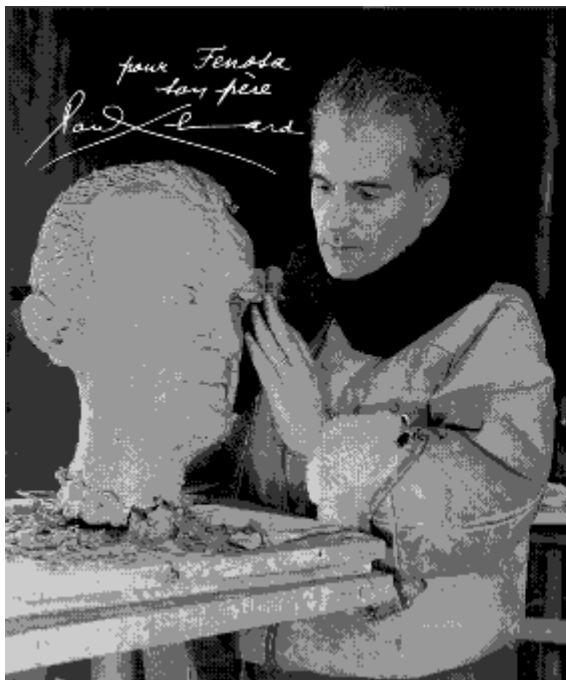
La mostra clou amb documents sobre la continuïtat de l'amistat amb Eluard a través de la seva filla, Cécile, fruit del matrimoni amb Gala, que sovint visitava El Vendrell i s'hi estava a la casa dels Fenosa, que ara acull el seu Museu.

L'exposició restarà oberta fins el 30 de setembre.

Oberta de dimarts a dissabte, d'11 a 14h. i de 18 a 20h.

C. Major 25

43700 El Vendrell



La Fundació Apel·les Fenosa es complau a convidar-vos
a la inauguració de l'exposició

PER A FENOSA, EL SEU PARE, PAUL ÉLUARD

que tindrà lloc el proper dilluns 23 d'abril de 2012, a les 20 h.
a la Fundació Apel·les Fenosa. C. Major 25, 43770 El Vendrell.
www.fundaciofenosa.org

L'exposició restarà oberta fins el 30 de setembre de 2012



Per la Diada de Sant Jordi la Fundació Apel·les Fenosa tindrà portes obertes i un exemplar del llibre de Serge LINARES "Fenosa la sculpture et les lettres" serà lliurat gratuïtament als assistents a la inauguració.